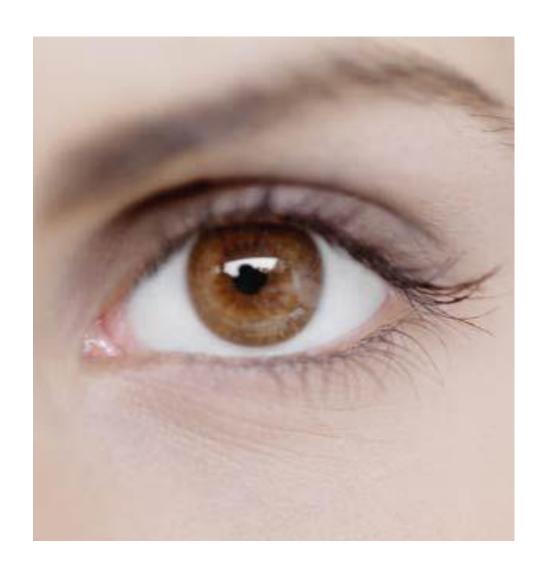
## Idées d'activités

sur

les 5 sens

Préparé par Émilie Francoeur

Novembre 2008



# La vue

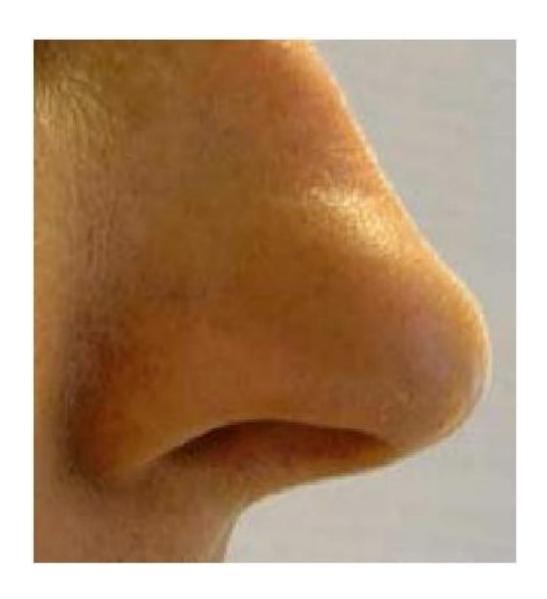
#### La vue

## Les cartes statues (Azimut, Pareil pas pareil)

- 1. Commencer en faisant le jeu du miroir. L'enseignant place son corps d'une certaine façon et les élèves doivent placer leur corps de la même façon.
- 2. Présenter par la suite les cartes statues aux enfants. En équipes, les enfants devront imiter la position illustrée sur chaque carton. Donner un rôle à chaque enfant : la statue, le vérificateur et le responsable des cartes. Changer de rôle lorsque 2 cartes statues ont été réalisées.

## Observation (formes, couleurs)

- 1. Utiliser nos yeux pour observer les choses qui nous entourent.
- 2. Distribuer 4 formes à chaque équipe (carré, rectangle, cercle et triangle).
- 3. Chaque équipe doit trouver un objet dans la classe qui a la même forme que le carton.
- 4. Partager ses découvertes avec les autres.
- 5. Chercher dans notre mémoire, avons-nous déjà vu ailleurs des objets qui ont ces formes? Ce que nous voyons avec nos yeux est enregistré dans notre cerveau. Cela nous permet de nous rappeler ce que nous avons déjà vu.
- 6. Vois-tu ces formes dans ton corps? En repérant différentes formes dans notre corps, cela aidera lorsque viendra le temps de représenter, par exemple en dessin, un bonhomme.



L'odorat

## Odorat

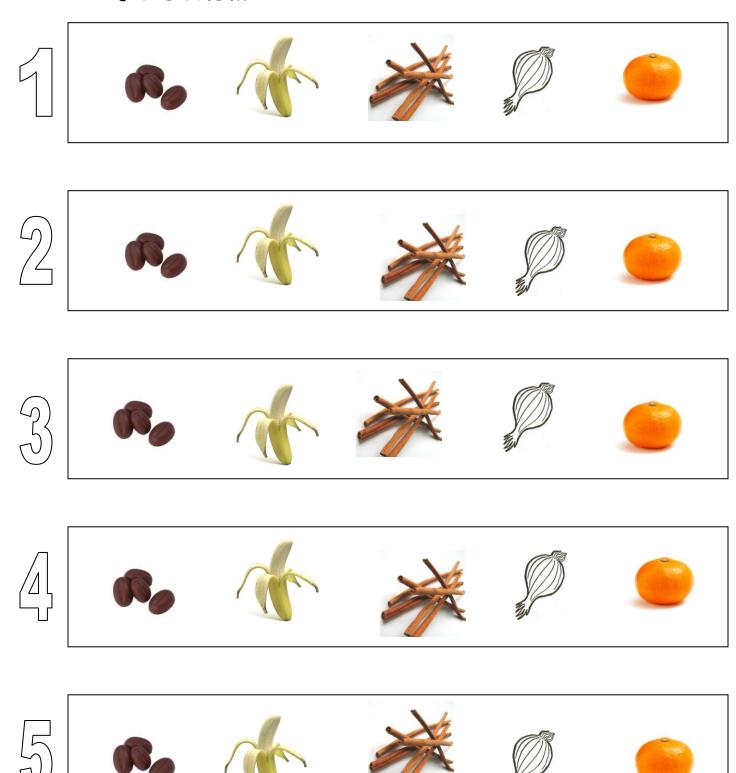
## Les verres odorants

1. Sentir différentes odeurs (fermer les yeux ou utiliser des contenants qui ne permettent pas de voir ce qu'il y a à l'intérieur)

## Odeurs suggérées:

- oignons
- cannelle
- café
- orange
- banane

## Je sens...





Le goût

## Le goût

Dégustation (sucré, salé, amer, acide)

Les enfants goûteront différents aliments afin de les associer aux mots sucré, salé, amer et acide.

Sucre Sel Chocolat amer Citron

 $\odot$  La grimace au citron  $\odot$ 

Photographier chaque élève lorsqu'il croque dans un morceau citron.



Le toucher

### Le toucher

#### Les textures

## En grand groupe

- 1. Explorer avec quoi pouvons-nous toucher les choses...
- 2. Les choses que nous touchons ont différentes textures (lisse, rugueux, piquant, doux, ...)
- 3. Toucher les objets, nous donne des indices. Même les yeux fermés, nous pouvons savoir de quoi il s'agit. Est-ce qu'il est dur, mou, gros, petit, rugueux, lisse ...
- 4. Donner un objet à chaque enfant. Chaque enfant y touche. Il peut utiliser différentes parties de son corps.
- 5. Chaque enfant doit décrire comment est son objet lorsqu'il lui touche.

## En petit groupe

- 1. Séparer les objets dans différentes boîtes.
- 2. À tour de rôle, les enfants pigent un objet de la boîte. Les yeux fermés, il doit essayer de deviner ce que c'est. Les autres enfants peuvent lui donner des indices pour qu'il trouve ce que c'est.

## Empreintes digitales

Observer le bout de nos doigts. Nous pouvons y voir de minuscules lignes. Ce sont nos empreintes digitales. Tout comme les détectives, nous allons prélever nos empreintes digitales et les observer.

- 1. Chaque enfant « imprime» ses empreintes digitales.
- 2. Ils les observent ensuite à la loupe. Sont-elles toutes pareilles?



L'ouie

## L'ouïe

## Je marche au rythme des sons

- 1. Nos oreilles nous permettent d'entendre différents sons.
- 2. Fermer les yeux, écouter les sons qui nous entourent. Qu'entendons-nous? Reconnaissez-vous ces sons? (ex: fermer une porte, marcher, tousser, verser un verre d'eau ...)
- 3. Faire entendre différents sons : aigus (clochette), graves (tambour), forts, doux...
- 4. Se déplacer selon le son qui est entendu.

Aigus: marcher comme une petite souris Graves: marcher comme un gros éléphant

#### Me reconnais-tu?

- 1. Enregistrer chaque élève disant une courte phrase (ex: Bonjour les amis!)
- 2. Faire écouter la cassette. Essayer de deviner quel ami vient de parler sur l'enregistrement.